

உ  
சிவமயம்.

பாலராவாயர் துணை.

ஞானசம்பந்தர்

திருப்பள்ளி யெழுச்சியும்

திருவேரக

வருக்க மாலையும்.



இவை

தேவகோட்டை

“பாலகவி” வயிநாகரம்

வே. இராமநாதன் செட்டியாரால்

தமது 25, 26-ம் ஆண்டு நிறைவுகளுக்கு

அறிஞரியாக இயற்றப்பெற்றன.

தேவகோட்டை

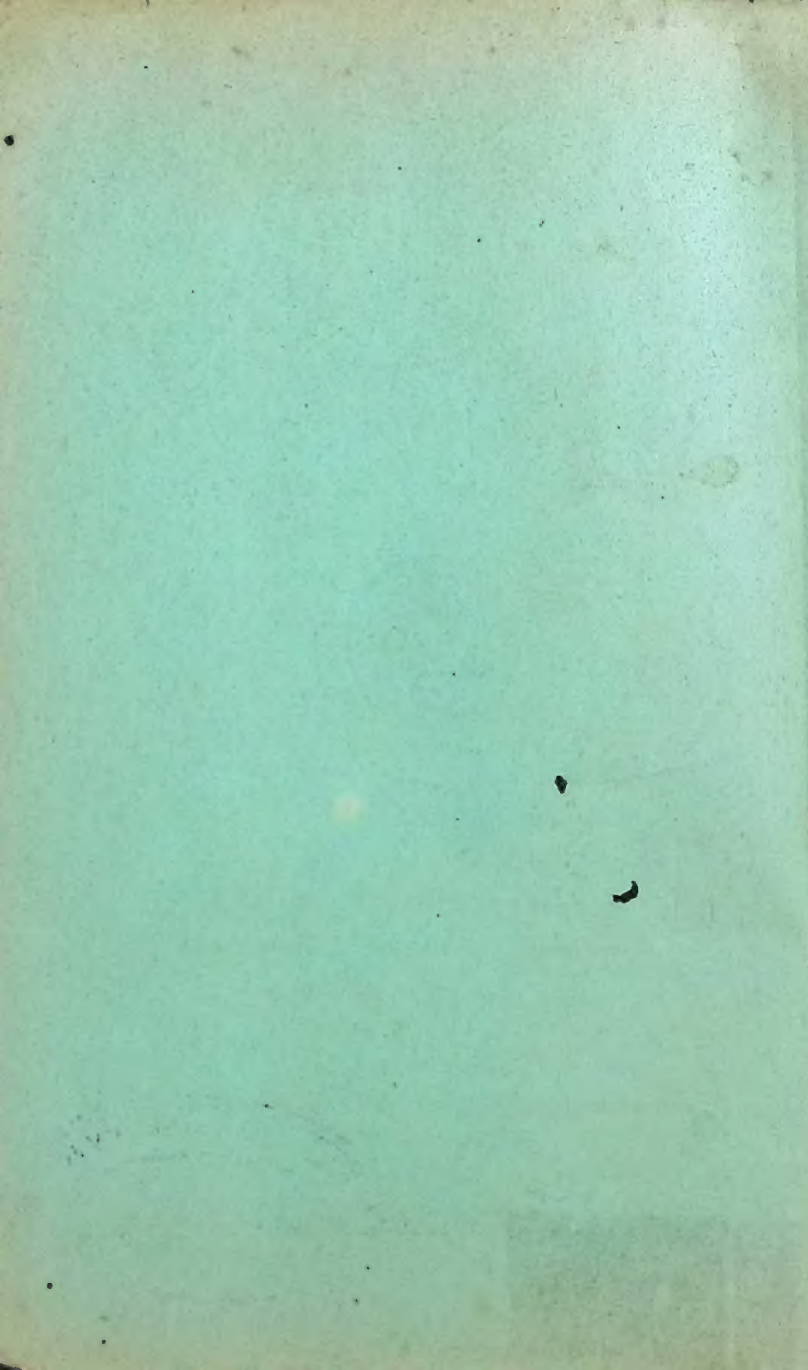
ஸ்ரீ “ஆணந்தவல்லி” அச்சுக்கூடத்தில்

பதிப்பிக்கப்பெற்றது.

விக்கிரமஸ்ரீ

Acc. No. 26335  
26335-

79/1



உ  
சிவமயம்.  
பாலராவாயர் துணை.

79/1

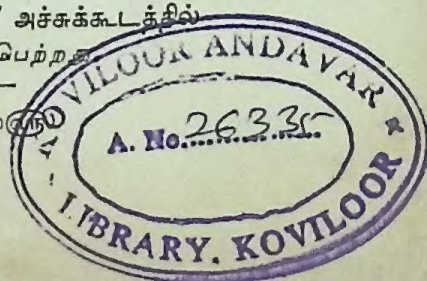
ஞானசம்பந்தர்  
திருப்பள்ளி யெழுச்சியும்  
திருவேரக  
வருக்க மா லையும்.

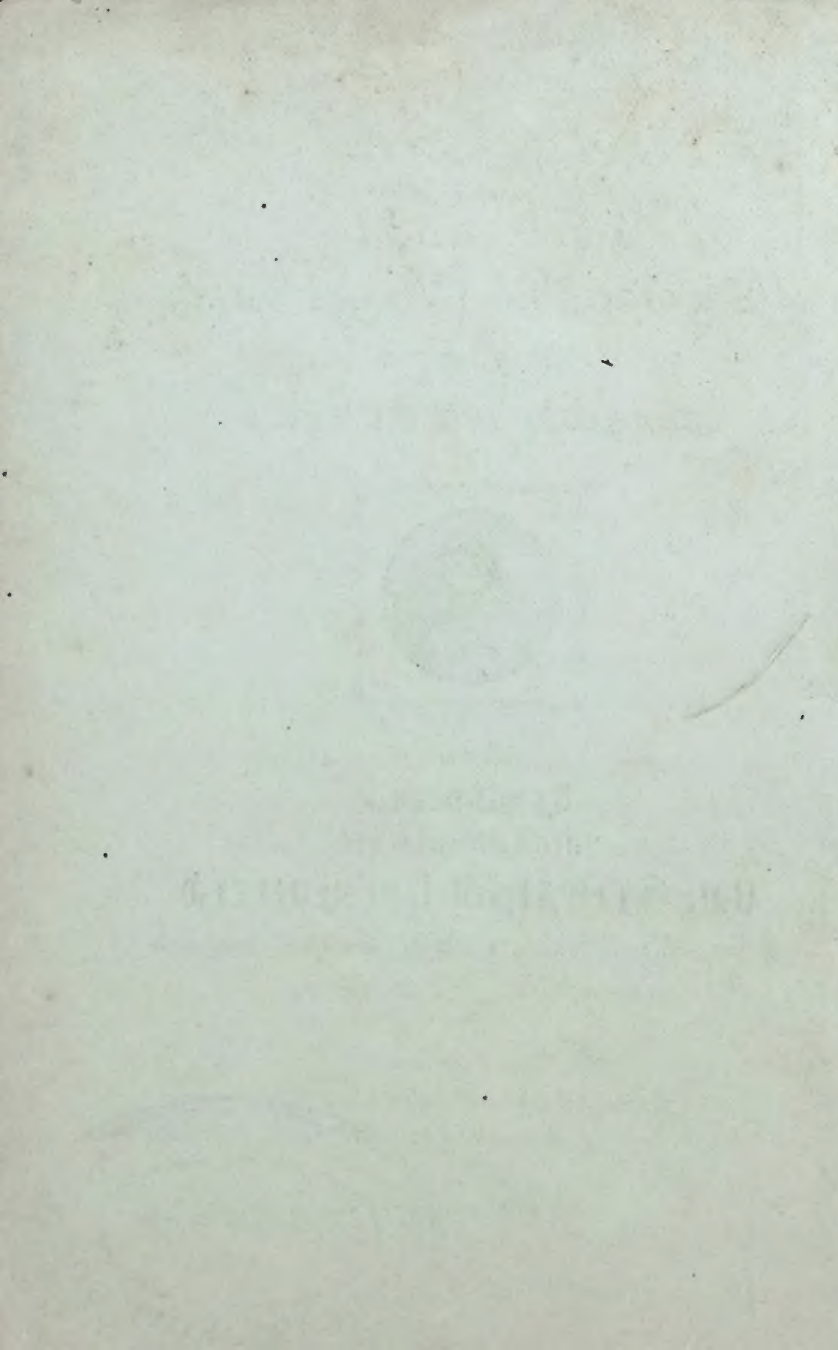


இவை  
தேவகோட்டை  
“பாலகவி” வயிநாகரம்  
வே. இராமநாதன் செட்டியாரால்  
தமது 25, 26-ம் ஆண்டு நிறைவுகளுக்கு  
அறிகுறியாக இயற்றப்பெற்றன.

தேவகோட்டை  
ஸ்ரீ “ஆனந்தவல்லி” அச்சுக்கூடத்தில்  
பதிப்பிக்கப்பெற்றது

விக்கிரமனா







79/1

உ  
சிவமயம்.  
பாலராவாயர் துணை.

## சா ற் று க் க வி க ள் .

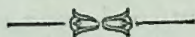
---

திருவையாறு  
அரசர் கல்லூர்த் தலைமைத் தமிழாசிரியர்  
(Professor of Tamil)

**திரு. R. வேங்கடாசலம் பிள்ளையவர்கள்:-**

ஊழி யுறங்கும் உலகோர் துயினீக்கும்  
காழிப் பெருமான் கழலிணைக்கண்—சூழளத்தே  
நாரார் திருராம நாதன் உரைக்குமுறை  
ஏராரிப் பள்ளி எழுச்சி.

வள்ளலெம் மாதேவன் மாண்பார் அமுதோடை  
நள்ளும் மலர்ராம நாதன்றான்-உள்ளமெழும்  
பத்திப் பசுந்தேனே பாலஞ்சா லிந்நூலாம்  
எத்திருவும் ஒங்க இவர்க்கு.



திருவையாறு

அரசர் கல்லூரித் தமிழாசிரியர் வித்துவான்  
திரு. இ. கோவிந்தசாமி பிள்ளையவர்கள்:-

செந்தமிழ் வள்ளலார் திருநாள் சம்பந்தத்

தேவின்மேற் றேனினுந் தித்திக்கச் செய்தனன்  
பந்தம தற்றுயர் பானடி தந்திடும்

பள்ளியெ ழுச்சியெனும் பகர்பிர பந்தத்தைக்  
கந்தவேள் சுழலினை கருத்தினிற் கண்ணிய

கருத்தனி ராமநாதக் கனதன வணிகர்கோன்  
செந்திரு சேரிரு பத்தொடைந் தென்றுசேர்

திகழாண்டி னிறைவினின் செய்தியைக் குறித்தே.

சகரமோ டாறு மாளேன் சங்கரற் குபதே சித்த

அகரமே முதலா மீரா றம்பக னேர கன்மேல்

அகரமே னகர மீரா வாக்கினன் வருக்க மாலை

நிகரிலா மாதே வன்சேய் நேருறு மிராம நாதன்.

இவ்வருக்க மாலைதனை பேத்தினர்க ளெப்போதும்  
கவ்வையொரீஇ வாழ்வார் கவின்று.



தேவகோட்டை

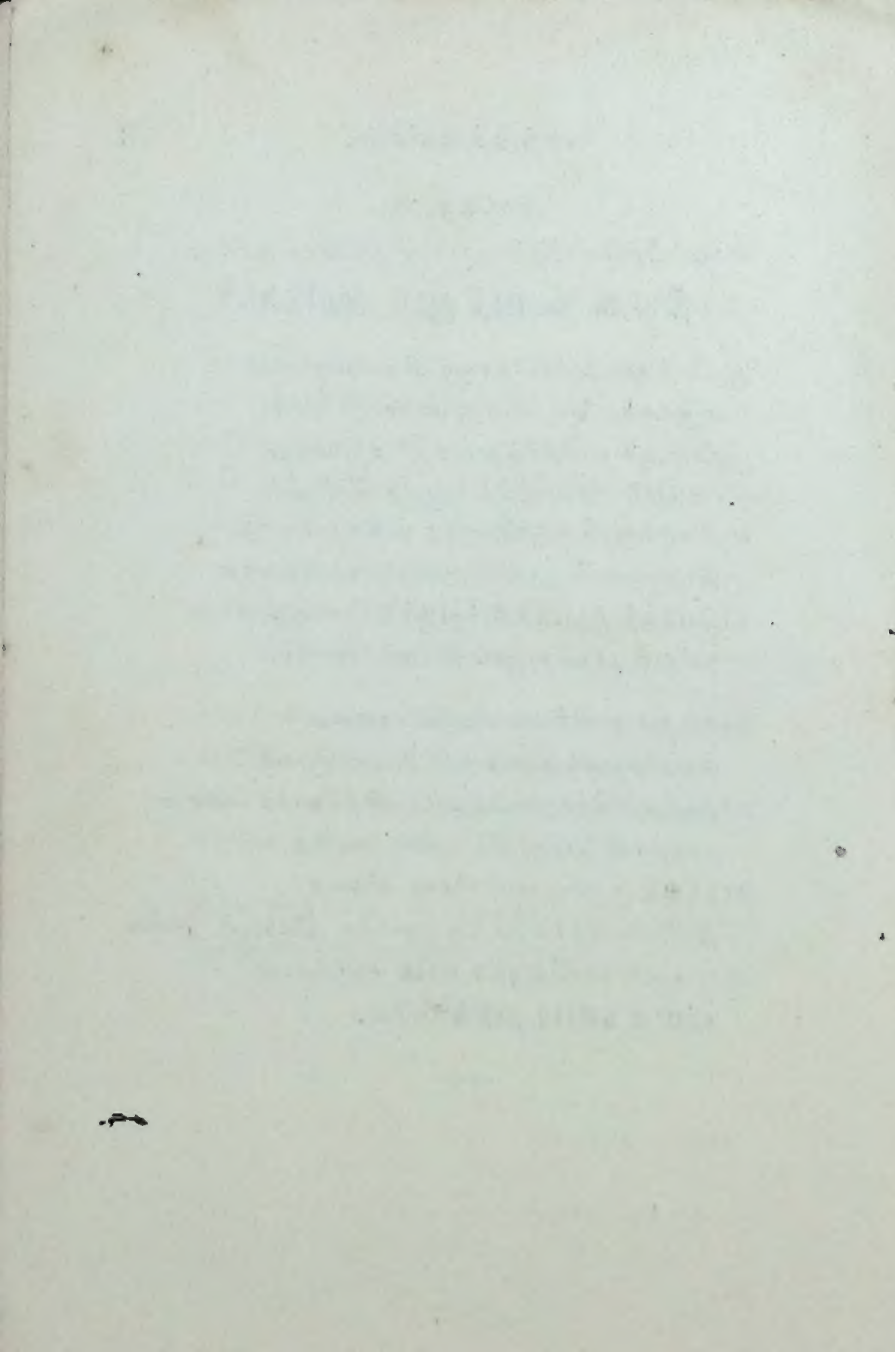
சைவப்பிரகாச வித்தியாசாலைத் தலைமை ஆசிரியர்

**திரு. அ. கணபதி ஐயா அவர்கள்:-**

ஆழியற்கும் அறியவொண ஷிறைவன் றாளி  
 லருட்பாடல் முன்றாகு மாண்டிற் பாடிப்  
 பூழியற்குச் சுரந்தீர்த்துச் சமணை வென்று  
 புகழேடு நதியெதிரிற் புகுதச் செய்து  
 ஏழிசைக்கு மிகுத்திடும்பாழ் முரியைப் பாடி  
 இயற்பாணற் குயர்பெருமை யீந்த வெங்கள்  
 காழியற்குத் திருப்பள்ளி யெழுச்சி சொன்னான்  
 கவிராம நாதனெனுங் கலைவல் லோனே.

நீரகத்துக் காவிரியாந் தெய்வப் பாவை  
 நிறைந்தவளந் தரவதனால் நெடிய பெளவப்  
 பாரகத்துச் சோறுடைத்தாம் பசித்தோர்க் கென்று  
 பலபுலவர் பாராட்டும் பண்பு வாய்ந்த  
 ஏரகத்துக் குருவடிவாப் பிரண வத்தை  
 இறைசெவிக்கே யெடுத்துரைத்த இளையாள் றாளில்  
 நாரகத்துக் கொடுவருக்க மாலை வேய்ந்தான்  
 நற்பால கவிராம நாதன் றானே.

—





உ

சிவமயம்.

பாலராவாயர் துணை.

## ஞானசம்பந்தர் திருப்பள்ளி யெழுச்சி.

காப்பு.

பூத்துப் போலியும் போழிற்காழி வந்தேம்மைக்  
காத்தருளுஞ் செல்வன் கழலிணையிற்—சீர்த்தியுறும்  
பள்ளி யெழுச்சி பகரத் துணையாகுந்  
தேள்ளியசீ ரைங்கரத்துத் தேவு.

நூல்.

போற்றியென் புந்தியிற் பொலிவுசெய் பொருளே  
புலர்ந்ததுன் கழலிணைப் போதினைப் போதா  
லேற்றிநின் திருவரு ளெய்துதற் கெண்ணி  
யிருந்தனன் காழியி லிருந்தான் மணியே  
காற்றையுண் கட்செவி காதல்செய் கடவுள்  
கண்மல ருகித்தருள் காதல வேதம்  
போற்றியு மறிவரும் புகழினை யுடையாய்  
புண்ணிய னேபள்ளி யெழுந்தரு ளாயே.

## 2 ஞானசம்பந்தர் திருப்பள்ளி யெழுச்சி.

புள்ளின மார்த்தன் வார்த்தனர் புலவர்

புலர்ந்தது சோலையிற் பொலிந்துது மரும்பு  
கள்ளித முவிழ்தினி தலர்ந்தது காழிக்

கவுணியர் குலம்வரு காவல காதல்  
கொள்ளுநி னன்பர்கள் கூடிபுன் புகழைக்  
கூறியின் றேத்தினர் குதுகல முற்றார்  
தள்ளரும் பவப்பிணி தவிர்த்தெனை யாளும்  
சம்பந்த னேபள்ளி யெழுந்தரு ளாயே.

2

சூரியன் றோன்றினன் றாங்கிரு ணீங்கத்

துணையொடும் பறவைகள் துபிலெழுந் தார்த்த  
ஆரிய ரியாவரு மாதர வோடுன்

னணிமலர் வாய்வரு மருந்தமிழ் பாடிச்  
சீரிய ராயினர் தேவர்கள் கூடிச்  
செந்தளி ரடிதொழுச் சிந்தனை கொண்டார்  
கூரிய வேற்கரக் கொற்றவ காழிக்  
குணநிதி யேபள்ளி யெழுந்தரு ளாயே.

3

காழியில் வந்தருள் கற்பக மேநின்

கழவினை தொழுதெழுந் கருத்தினை யுடையே  
னேழிசை வல்லுந் ரெங்கணங் குழுமி

யிசைத்தன ருன்புக முெங்களை யாண்டு  
வாழ்வினை நல்குவை மாசிவ பாத  
மன்னிய வுளமுனி வண்பக வதியார்  
தோழமை கொளுமக வாகவர் துதித்த  
சுந்தர னேபள்ளி யெழுந்தரு ளாயே.

4

ஞானசம்பந்தர் திருப்பள்ளி யெழுச்சி. 3

சோலையின் மலர்மதுச் சொரிந்தது வாசச்  
 சுரும்புக ளார்த்தன தூயசெங் கமல  
 மேலமர்ந் தின்றுயில் விரும்பிய வன்னம்  
 விரைந்தெழுந் துறும்பணி விரவுநீர் துளித்த  
 வேலையின் விடமுணு மேலவ னுமையாள்  
 விடைமிசை வந்துமெய் விளங்கிய ஞானப்  
 பாலமு தருத்தமுன் பரிந்தமு துயர்ந்த  
 பண்டித னேபள்ளி யெழுந்தரு ளாயே.

5

கங்குலிங் ககன்றது கறைபிடு னீங்க  
 கதிரவ னுதித்தனன் கனைகடல் மிசையே  
 பொங்கிசை வீணையாழ் பொலிசுழல் முழுவம்  
 பொருந்திய வொலியுடன் போந்தன ரன்பர்  
 கொங்கலர் மேவிமெய் குளிர்ந்தொளிர் பொதும்பர்க்  
 கோலக்கா நாயகன் கொடுத்தருள் தாளர்  
 தங்கிய செங்கரச் சம்பந்த காழித்  
 தனிமுத லேபள்ளி யெழுந்தரு ளாயே.

6

இரவகன் றதுகுணத் திரவிமே லாரந்தான்  
 இன்னிசை பாடிநின் றேத்துகின் றூர்புன்  
 காவினைப் பொருமிருள் கார்த்து நெல்வாய்க்  
 கறைமிடற் றிறைமிசு காதலோ டந்த  
 தரைபுகழ் சிவிகைபெற் றஞ்செழுத் தோதிச்  
 சமயமின் றமிழ்மிகத் தழைக்கவென் றேறும்  
 பரைபெறு வெங்குருப் பாலற வாயெய்  
 பார்த்திப னேபள்ளி யெழுந்தரு ளாயே.

7

4 ஞானசம்பந்தர் திருப்பள்ளி யெழுச்சி.

கோழியுங் குயில்களுங் கூவின வாவிக்க

குருகுள ளார்த்தன குலவிய முரசும்  
ஏழ்கட லொலியென விசைத்தது சங்க

மியம்பின வானகத் திரவியும் வந்தான்  
தாழ்குழல் மங்கையைச் சார்முய லகடுமைய்  
தனையகல் வித்திறை தந்தபந் தரைக்கொண்  
டேழிசை யேவடி. வாயவண் புகலி

யின்னமு தேபள்ளி யெழுந்தரு ளாயே.

8

கூடையில் மலர்கொண்டு கூடிய தொண்டர்

குலவுநின் னடிமலர் கும்பிட விழைந்தார்  
நீடிய பேரொளி நிறைகதிர் வந்தான்

நின்மல கழுமல நின்றருள் தலைவா  
பிடுபெயில் மருகவிற் பேதையின் வணிகன்

பெறுகிட மகற்றிய பிஞ்ஞக மிழலை  
நாடிநை யன்பொடு நல்கிய காசு

நயந்தவ னேபள்ளி யெழுந்தரு ளாயே.

9

இன்னிசைக் கருவிக ளேந்திய கையர்

இயலிசை வல்லுந ரியாவருங் குழாமி  
மன்னிய நின்னருள் மாண்பினை வேண்டி.

வந்துநின் றுரருள் வழங்குதல் வேண்டும்  
தென்னென வண்டிகள் சேர்த்தொலி பொதும்பர்  
திகழ்மறை வனத்துறை செல்வர்தங் கோயில்  
நன்னிலைக் கதவினை நயம்பெறப் பிணித்த

நாயக னேபள்ளி யெழுந்தரு ளாயே.

10



## ஞானசம்பந்தர் திருப்பள்ளி யெழுச்சி. 5

மலவிரு ளகன்றது வாழ்வருள் ஞான  
மாகதிர் தோன்றிற்று வான்புலப் பொழுது  
புலர்வினை யடைந்தது புந்திபங் கமலம்

பூத்ததன் பெனுதும் புதுமதுச் சொரிந்து  
வலமிசூ மீன்கொடி வழுகியி னுடலம்

வந்தவெஞ் சரந்தவிர் மன்னவ வெரியிற்  
குலவிய வேடணி கொளவெடுக் துயர்ந்த

கொற்றவ னேபள்ளி யெழுந்தரு ளாயே.

11

கதிரவ னுதித்தனன் கடலொலி தாழ்ந்

காதலர் சேக்கையிற் கலைந்தனர் நின்சீர்ப்

பதிகஞ்சொல் வாயினர் பாவல ரீண்டிப்

பதமலர் தொழுதுநற் பண்பொடு நின்றார்

நதியினி லேடெதிர் நாடவின் னருள்செய்

நாயக சமனெறி நட்பவர் கழுவிய்

விதிரினைந் தேற்றகு மேவிய செல்வ

வேதிய னேபள்ளி யெழுந்தரு ளாயே.

12

தாமரை மலர்ந்தது சைவரின் முகம்போற்

சங்கரற் கன்புளார் தங்கடன் முடித்துக்

காமுறு மனத்தராய்க் காத்திருக் கின்றார்

கழவினை தொழுதெழுந் கருத்துளார் முள்ளி.

போமிசூ புனவினிற் புணையினைப் பாவே

பொற்புறு கோலெனப் போக்கிபுப்த் தாண்ட

மாமணி யேசண்பை வந்தெமைப் புரந்த

மன்னவ னேபள்ளி யெழுந்தரு ளாயே.

13

குணதிசை ஞாயிறு கூடினன் கோழி

கூவிற்றுப் புள்ளினங் குலவியின் றுர்த்த

மணமிசூ வண்டுகள் மலர்மது மாந்தி

மகிழ்ந்தன தொண்டைவண் மயிலையிற் செல்வ

## 6 ஞானசம்பந்தர் திருப்பள்ளி யெழுச்சி.

வணிகன்செய் மாதவ வடிவென வந்த  
வனிதைபி னென்பினை மடமங்கை யாக்கும்  
குணநிதி யேதிகழ் கொச்சைநன் எனகிற்  
கோமக னேபள்ளி யெழுந்தரு ளாயே. 14

அம்புலி மறைத்தன னுதித்தன் வந்தா  
னணிமுர சொடுசங்க மார்த்தன விண்மீன்  
தம்புலத் தொளிர்த்து சதுர்மறை யாளர்  
சாத்திர தோத்திரஞ் சாற்றின ரெங்கும்  
வம்புறு மாமலர் மாலைகொள் கையர்  
வந்துநிற் கின்றனர் மாமணத் தன்று  
அம்புலி யோரொலா மரனடி சேர  
அருளினிற் றுய்பள்ளி யெழுந்தரு ளாயே. 15

மலைவளர் வேட்டுவ மங்கையை வேண்டி  
வான்விளை பாடல்கள் மன்னிநின் றுய்வெண்  
கலைவளர் வேணியன் கண்வரு மெங்கள்  
கற்பக மேயொளிர் கண்மணிப் பாவாய்  
அலைவள ருள்ளம்பெற் றுடுத லுற்றே  
னலமரு கின்றன னடிமறந் தேனா  
னிலைபெறு வானுன்னி நிழலடி சேர்ந்தே  
னிருமல னேபள்ளி யெழுந்தரு ளாயே. 16

### வாழ்த்து.

சண்பைத் திருஞான சம்பந்தன் றுளினைகள்  
பெண்பொற் கொடியொருபாற் பெம்மாளை-நண்புற்று  
வாரும் பெருந்தகையோர் வானமுதிற் செத்தமிழ்பல்  
லாழியிவண் வாழி யுவந்து.

முற்றிற்று.

உ-  
சிவமயம்,  
பாலரூவாயர் துணை.

# திருவேரக வருக்கமாலே.

காப்பு.

ஏரகவேள் பாதத் தியல்வருக்க மாலேசோல  
நாரகஞ்சார்ந் தேச்சுவையு நன்கருளித்-தாரகநல்  
லானேமுகங் கொண்டோனு மம்மையமு துண்டோனு  
மானதுணை யாவர் மகிழ்ந்து.

நூல்.

அக்தி மாமுகத் தண்ணலா ருதவிகொண் டாங்கோர்  
தத்தை யார்மணஞ் சார்ந்தவன் சங்கரன் சேயாய்  
முத்த மீபவன் முதற்பீர ணவப்பொரு ளன்றினான்  
சித்த மார்ந்திடச் செப்பினே னேரகஞ் சேர்வாம். 1

அறு குடிய வையனே யனைவர்க்குத் தலைவன்  
கூறு மம்முதற் தடவுளுங் குருவெனப் புகழ்ந்து  
தேறு சிடனுப் பிரணவச் செம்பொருள் தெளியப்  
பேறு தந்தருள் பெருந்தகை யேரகம் பெறுவாம். 2

இணையி லாதவிப் பிறவியை யெய்துநா மெமக்குத்  
துணையு ளானுயர் சோதியுட் சோதியா நின்றோன்  
அணைவி லாதவர்க் கப்புற மாசிய வாதி  
பணைவி ராவிப பலவளத் தேரகம் பணிவாம். 3

ஈடி லாதவ னொருத்தியின் மதலையா யெங்கள்  
கேடி லாதநற் செல்வமா யெங்கணுங் கிளைத்துக்  
கூட யாடிய வவுணரை யழித்தகோ மகனாத்  
தேடி வாழ்வருள் சேயம ரோகஞ் சேர்வாம்.

4

உலக வாழ்வின் லுபர்ந்தபன் னலங்கள்வர் துறவும்  
வலைகு லாவிய மடந்தையர் மையலை மாற்றி  
நிலைவி ராயிய பரகதி நிசமுவு நேச  
மிலகு கந்தவே ளினி துறை யோக மிசைப்பாம்.

5

ஊதி யம்பெறும் வழியினை யுணர்ந்தன முவந்தோம்  
நீதி யெம்பரம் பொருளுழ னேடிய செல்லம்  
நீதி லம்பிர ணவப்பொருள் பெற்றுபர் செம்மல்  
கோதி னம்பெரு மானுறை யோசங் குறிப்பாம்.

6

எந்த நாட்டினர் மொழியினர் சமயத்த ரேனுஞ்  
சிந்தை வைத்தவர் சிந்தைவைத் தவைபருள் செய்து  
பந்த மீட்டுவர் பரகதி யீட்டினிற் பாகர்  
தந்து வாழ்வருள் சண்முக னோகஞ் சார்வாம்.

7

ஏடு வைகையி லெதிருற வின்றமிழ் பாடி  
வாடி நின்றவர் மனத்துளே மகிழ்ச்சியை வைத்துப்  
பிடு தந்தவன் பித்தனை யத்தனப் பெற்றோன்  
கூடி வாழ்வுறக் குலவுசீ ரோகங் குறிப்பாம்.

8

ஐந்து வான்பொறி வேடுவ ராசையாங் கயிற்றை  
ரைந்து சோர்வுறச் சிந்தையாங் குதிரைக்கு நாட்டி  
மைந்து சார்தரு மாகில வனத்திடை வதைப்பர்  
பைந்து ழாபரி மருகன ரோகம் பணிவாம்.

9



ஒன்று கூறுவன் கேளுமி னுலகவாழ் வுடையீர்  
நன்று தீதறி நலமிலா தயர்வுறு கின்றீர்  
சென்ற நான்செலச் சிலபொழு திவனுறை செயலீர்  
வென்றி வேலுடை வேளுறை யோகம் விழைவாம். 10

ஓதி யேயறி வேதமுங் காணொண வொருவன்  
சோதி யாயவன் றொல்லையெஞ் சிவன்மகிழ் குரவன்  
பாதி யாகமார் பார்வதி பயர்கருள் பாலன்  
ஆதி யாயவே ளார்தரு மேரக மமர்வாம். 11

ஓர்வை காணவோர் பாலக னாகிவந் தங்கன்  
கௌவை தீர்தரு நாவலின் கனிதரு கடவுள்  
வெளவ வாதுகள் பலசெய்து வள்ளியை மணந்தோன்  
தௌவல் சார்வுறச் சண்முக னேரகஞ் சார்வாம். 12

முக்க ணன்மகன் முறைநில நீர்வளி நெருப்புத்  
தக்க வானிய மாணன்வெங் கதிர்மதி சார்ந்து  
புக்க தோர்திரு வடிவுடைப் புண்ணியன் புனிதன்  
மிக்க வாழ்வினை வேண்டுசி ரேரகம் விழைவாம். 13

பொங்கு மாகடற் புலியினிற் பொலிந்ததன் னடியார்  
எங்கு வேண்டினு மின்னரு ளீர்திமி மினாயான்  
கங்கை யாள்பெறு கண்மணி காழியில் வந்து  
கொங்கை யாழமு துண்டவ னேரகங் கொள்வாம். 14

பச்சை மாமயி லேறிய பண்ணவன் பனைத்தோள்  
செச்சை மாலேசேர் சீர்த்தியன் நேவகுஞ் சரியி  
னிச்சை நாயக னிமையவர் சேனையி னிறைவன்  
கொச்சை மாநகர்க் குரிசிவி னேரகங் குறிப்பாம். 15

தஞ்சு மானவர் தங்களை யின்னலிற் றவிர்த்துக்  
கஞ்சு னார்கரங் கலத்தலில் விடுதியைக் காட்டி  
மிஞ்சு வான்புகழ் மேவிய சேவடி வீட்டில்  
கொஞ்சு மாறுசெய் கொற்றவ னேரகங் குறிப்பாம். 16

எட்டி னேடிசன் டின்னதென் றறிகிலா தியங்கும்  
கட்டு மாயையிற் கலந்துள மாக்களைக் கருதி  
வட்ட மாகிய பிரணவப் பொருளினை மனத்துத்  
திட்ட மாவுரை தேசிக னேரகஞ் சேர்வாம். 17

விண்ணு னோர்களை வேதனை மாயனை வெதுப்பி  
மண்ணு னோர்தமை வாழ்வழித் திடுக்கணுல் வாட்டி  
எண்ணி லாப்பக விருந்தவெவ் வவுணரை யியம  
னுண்ணு மாறநு ஞடையவ னேரக முறுவாம். 18

தந்து வங்களைக் கடந்தொளிர் தனிமுத லாவான்  
பத்தி செய்பவர் பாசவே ரறுத்தெறி பரமன்  
நித்த னெண்குண னிறையருள் வடிவின் னிலவி  
முத்தி தந்தருள் முதல்வனி னேரக மொழிவாம். 19

வெந்தி நல்வடி வேல்மழு வில்கொடி குவிசம்  
முந்து தோமர மங்குசந் தாமரை முனைவான்  
சந்த வின்னிசை மணிபம்பு தண்டமாம் படைகள்  
வந்த பன்னிரு கரமுனா னேரகம் வாழ்வாம். 20

ஒப்பி லாதவ னுபர்வுமில் லானொரு நாளிற்  
செப்பு நான்முகத் தேவனைச் சிறைசெய்து சிரத்தில்  
வெப்பு மேவிடப் புடைத்தவன் வேலமர் கரத்தன்  
துப்பு வாயுமை பெறுமக னேரகந் தொழுவாம். 21

நய்மை யாள்பவ னுண்டலைக் கொடியுடை நாதன்  
கொம்மை வள்ளியின் குஞ்சரி யம்மையின் கொழுநன்  
வெம்மை வாழ்வனை விலக்கியா மேககு நிலையிற்  
செம்மை சேருமா செய்பவ னேரகஞ் சேர்வாம். 22

பொய்ய ராகிய வமணர்வெங் கழுவினிற் புகுதச்  
செய்ய வார்சடைச் சிவன்றிரு நீற்றினைப் பரப்பி  
மெய்யு லாவிய சைவத்தை விளக்கிய விமலன்  
நெய்ய ருதவேல் வேடிரு வேரக நினைப்பாம். 23

சர்க்க காவிய நூலெலா முணரினுஞ் சமர்த்தா  
லர்க்க மாக்குதற் கறிகினு மளப்பரு மதியாற்  
சொர்க்க மேகும்வ் வழியினைத் திறப்பினுஞ் சுகமோ  
பர்க்கன் பாத்தமே பயன்றரு மேரகம் பணிவாம். 24

தொல்லை யாறுமா முகனடி தொழுங்கருக் துடையா  
ரல்ல ராயவெங் கருத்துடை யார்ப்பத மனுங்  
நல்ல சிந்தையை நாட்டிலார் சிந்தையா னலிந்து  
தொல்லை பெய்வது ராதலி னேரகந் தொழுவாம். 25

கொவ்வை கூடுவாய்க் குறக்கொடி குலவிய குமரன்  
செவ்வி சேர்தரு தெய்வவான் சிலம்புடைச் செம்மல்  
மவ்வல் மாமரா மாலையை மகிழ்த்தவன் மக்கள்  
எவ்வ மேகுமா றினிதரு னேரக மிசைப்பாம். 26

போழ்வல் வேலுடைப் புண்ணியன் மலரடி பொருந்தி  
வாழ்வு ருததென் மலர்ப்பத முறவனைத் திரவும்  
சூழ்தி வாவுமின் னுறவனைத் திரவுமேற் சுகத்தைப்  
பாழ்செ யாதநங் குமரவே னேரகம் பணிவாம். 27

தெள்ளு செந்தமிழ் மொழியினிற் சிறந்தவா ருயிர்போல்  
வள்ள லீரறு காமுளான் மெய்யென மதித்துக்  
கொள்ள மூவறு கண்ணுளா னுய்தமாக் குறிக்க  
முள்ளு லாவிய வயிலுளா னேரக மொழிவாம். 28

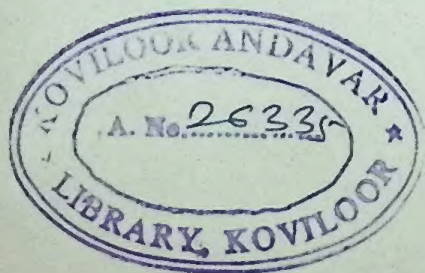
வெற்றி வேலவ னறுமுகன் விசாகன்று ரகனைச்  
செற்ற வன்குகன் சேயரன் மகனிதை சேந்தன்  
கொற்ற வன்கடம் பன்சர வணபவன் குமான்  
நெற்றி யம்பக நீடிய வேரக நினைவாம். 29

இவ்னு மெத்தனை பிறவிபெற் றினைத்தியாம் வாடிப்  
பொன்னை மண்ணினைப் பொற்றொடி யார்களைப் பொருந்திப்  
பின்னை நாணல நாடுருப் பேதைய ராவோம்  
மன்னு சாமிநா தன்றிரு வேரகம் வாழ்வாம். 30

வாழ்த்து.

எஃகுடைய வேரகத்தெம் மீசன் பதமலர்கள்  
வெஃகுறுமென் னெஞ்சமலர் மேல்.

முற்றிற்று.







உ  
சிவமயம்.

பாலருவாயர் துணை.

## ஞானசம்பந்தர் கிளிக்கண்ணிகள்.

1. ஞானசம்பந்தனென்றும்  
நற்றமிழ் மன்னென்றும்  
தேன்மொழி வாயனென்றும்—கிளியே  
செல்வனைச் சொல்வாயடி.
2. மூன்றுவயதுடையான்  
முதிர்பதினாறுபெற்றுத்  
தோன்றுமோர்காணையாகிக்—கிளியே  
சொக்கப்பொடிபோட்டானடி.
3. நேற்றிரா வென்கனவில்  
நிகரிலா விற்பந்தந்து  
தோற்றுநனவதனில்—கிளியே  
துன்பத்தைத் தந்தானடி.
4. சின்னஞ் சிறுவனைப்போல்  
செல்வன் கனவில்வந்து  
கன்னல்மொழியுரைத்துக்—கிளியே  
காணாது சென்றானடி.
5. பாலருவாய்ப்பெருமான்  
பாருமொழிச் செம்மலிடம்  
மேலுமென்றுன்பநிலை—கிளியே  
விளம்பிவருவாயடி.